

FOTOGRAFIE

DURCHZUG 5

> Eine neue Ausstellung am Potsdamer Platz bringt Leben in die Gewölbe und ganz neue Impressionen: Schon seit zwei Jahren ist die Passerelle im Untergeschoss des Sony Center am Potsdamer Platz ein beliebter Ausstellungsort für Avantgarde-Künstler. Fünf Kreative, darunter auch der Fotograf Ono Ludwig, loten zur Zeit künstlerisch das Thema „Menschen Körper, Räume“ aus. Ono nahm sich Porträts im Stile vergangener Zeiten an. Aus der Zeit des 17. Jahrhunderts stammen Gemälde, deren gesamte Fläche fast schwarz ist. Die pathetisch Dargestellten (hier: Ades Zabel) treten aus dem sie umgebenden Schwarz hervor und sind durch ein dramatisches Wechselspiel von Licht und Schatten hervorgehoben, oft versehen und ausgestattet mit symbolträchtigen Accessoires. •rä

**DURCHZUG 5, PASSERELLE IM UNTERGESCHOSS DES SONY CENTER,
U/S POTSDAMER PLATZ, TÄGLICH 5-1 UHR, BIS ZUM 30.6.**

